

SEDIE

DESIGN IN LEGNO MASSELLO



SEDIE
DESIGN IN LEGNO MASSELLO

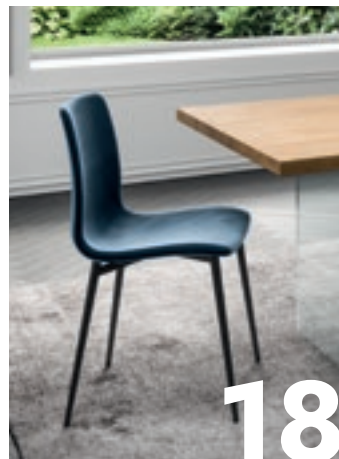


100%
LEGNO
MASSELLO
ECOFRIENDLY DESIGN

TALYA LEGNO



TALYA METALLO



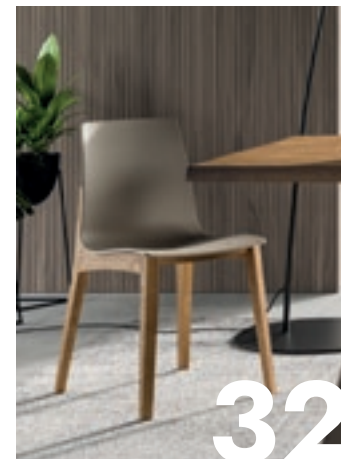
sgabello
TALYA METALLO



sgabello
TALYA LEGNO



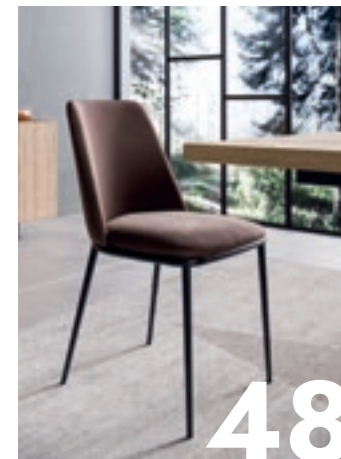
MABEL



FELIS LEGNO



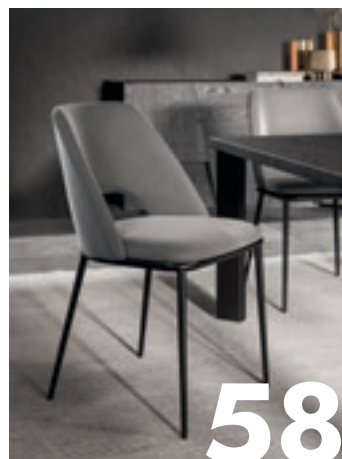
FELIS METALLO



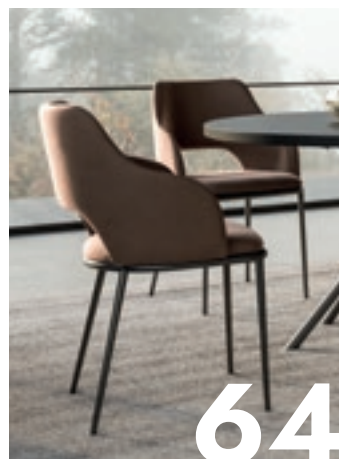
HOLLY LEGNO



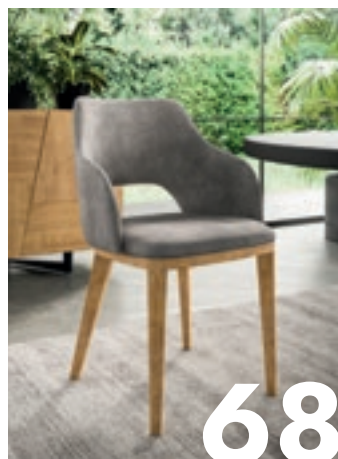
HOLLY METALLO



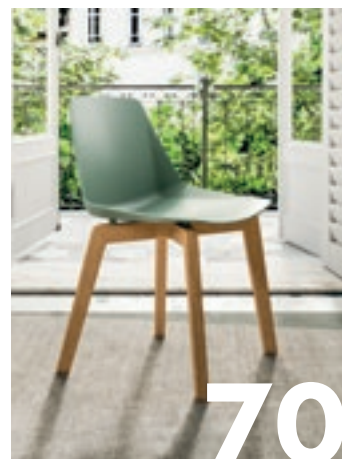
DIVA METALLO



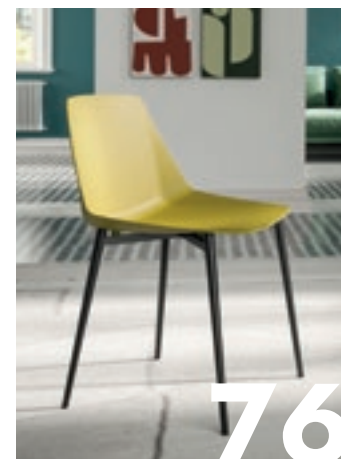
DIVA LEGNO



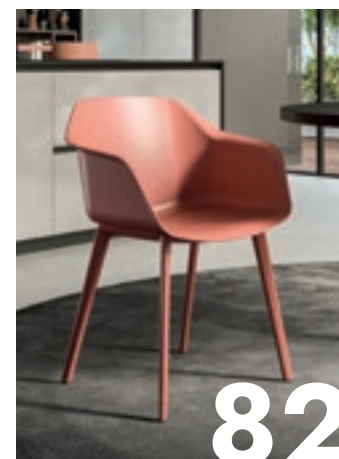
JOY LEGNO



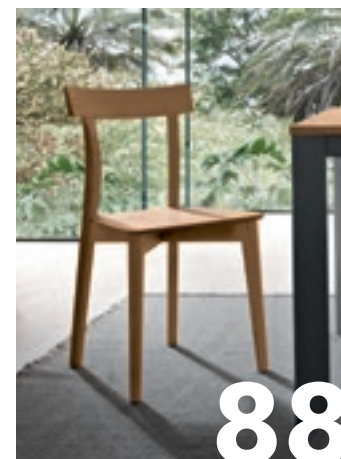
JOY METALLO



KORA



GRACE



RYANA



FINITURE GAMBE · LEG FINISHES

Rovere



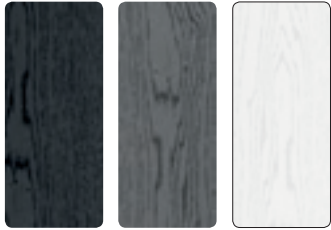
ALMA BRUNO ANTICATO

Parawood



GROOVE OAK

Laccato poro aperto



DARK GRAFITE LIGHT

Laccato poro chiuso



ANTRACITE RAL

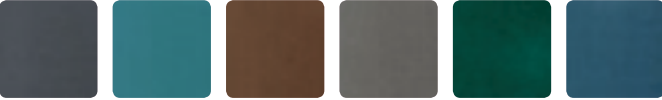
Metallo



CARBON ANTRACITE RAL

RIVESTIMENTI SEDUTE · COVERS

Velluto



GRAFITE GIADA TERRA PLATINO BOSCO MARE

Ecopelle



OLIVA QUARTZ GREY

Microfibra



VISIONE STONE ARDESIA

Polipropilene



CARBON SNOW CORDA

Policarbonato



TRASPARENTE

TALYA



Legno · Wood

Sedia con struttura in legno massello di Frassino per le finiture Alma, Bruno, Anticato e laccato poro aperto. In legno massello di Parawood per le finiture Groove, Oak e laccato RAL poro chiuso.
Chair with structure in solid Ash wood for the Alma, Bruno, Anticato and open pore lacquered finishes. In solid Parawood wood for the Groove, Oak and RAL closed pore lacquered finishes.

La forma ergonomica dello schienale e della seduta rendono la Talya una delle sedie più apprezzate in quanto a comodità e funzionalità.
The ergonomic shape of the backrest and seat makes Talya one of the most popular chairs in terms of comfort and functionality.

Metallo · Metal

Sedia con struttura metallica forgiata con il particolare procedimento di conificazione che rende ancora più minimale e moderno il profilo estetico delle gambe. La possibilità, su richiesta, di verniciare la struttura metallica in tutti i colori della scala RAL, libera la creatività e la possibilità di abbinamento con altri e diversi particolari dell'ambiente.
Chair with metal structure forged with the particular conification process, which makes the aesthetic profile of the legs even more minimal and modern. The possibility, on request, to paint the metal structure in all the colors of the RAL scale, frees up creativity and the possibility of combining it with other and different details of the environment.







- ◀ seduta in velluto BOSCO
cod. 2TA6BK
- seduta in velluto MARE
cod. 2TA6MK
- struttura in LEGNO - finitura OAK



seduta in velluto GRAFITE
struttura in LEGNO
finitura ROVERE BRUNO
cod. 2TA6FB



seduta in velluto PLATINO
struttura in LEGNO
finitura ROVERE BRUNO
cod. 2TA6PB



seduta in velluto TERRA
struttura in LEGNO
finitura ROVERE BRUNO
cod. 2TA6RB



seduta in ecopelle vintage OLIVA
struttura in LEGNO - finitura OAK
cod. 2TA2OK



seduta in polipropilene SNOW ►
struttura in LEGNO - finitura GROOVE
cod. 2TA1SE



seduta in polipropilene CORDA
struttura in LEGNO - finitura GROOVE
cod. 2TA1DE

seduta in polipropilene CARBON
struttura in LEGNO - finitura GROOVE
cod. 2TA1CE





◀ seduta in policarbonato TRASPARENTE
struttura in LEGNO - finitura GROOVE
cod. 2TA1TE



seduta in policarbonato TRASPARENTE
struttura in LEGNO - finitura ANTRACITE
cod. 2TA1TA

seduta in polipropilene CARBON
struttura in LEGNO - finitura ANTRACITE
cod. 2TA1CA







◀ seduta in microfibra ARDESIA
struttura in metallo CARBON
cod. 2TA54AC

seduta in microfibra STONE
struttura in metallo ANTRACITE
cod. 2TA54TA





seduta in polipropilene CORDA
struttura in metallo CARBON
cod. 2TA51DC



seduta in polipropilene CARBON
struttura in metallo CARBON
cod. 2TA51CC

◀ seduta polipropilene CORDA
struttura in metallo ANTRACITE
cod. 2TA51DA

FINITURE GAMBE · LEG FINISHES

Rovere



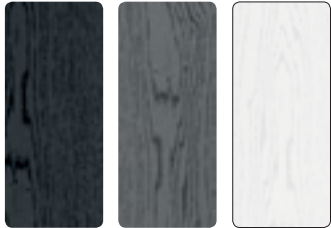
ALMABRUNOANTICATO

Parawood



GROOVEOAK

Laccato poro aperto



DARKGRAFITELIGHT

Laccato poro chiuso



ANTRACITERAL

Metallo



CARBONANTRACITERAL

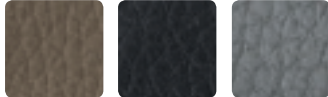
RIVESTIMENTI SEDUTE · COVERS

Velluto



GRAFITEGIADATERRA
PLATINOBOSCOMARE

Ecopelle



OLIVAQUARTZGREY

Microfibra



VISIONESTONEARDESIA

Polipropilene



CARBONSNOWCORDA

Sgabello TALYA



Legno · Wood

Sgabello con struttura in legno massello di Frassino per le finiture Alma, Bruno, Anticato e laccato poro chiuso. In legno massello di Parawood per le finiture Groove, Oak e laccato RAL poro chiuso.
Stool with structure in solid Ash wood for the Alma, Bruno, Anticato and open pore lacquered finishes. In solid Parawood wood for the Groove, Oak and RAL closed pore lacquered finishes.

La forma ergonomica dello schienale e della seduta, rendono lo sgabello Talya particolarmente apprezzato in quanto a comodità e funzionalità.
The ergonomic shape of the backrest and seat make the Talya stool particularly appreciated in terms of comfort and functionality.

Metallo · Metal

Sgabello con struttura metallica forgiata con il particolare procedimento di conificazione, che rende ancora più minimale e moderno il profilo estetico delle gambe. La possibilità, su richiesta, di verniciare la struttura in tutti i colori della scala RAL, libera la creatività e la possibilità di abbinamento con altri e diversi particolari dell'ambiente.
Stool with metal structure forged with the particular conification process, which makes the aesthetic profile of the legs even more minimal and modern. The possibility, on request, to paint the structure in all the colors of the RAL scale, frees up creativity and the possibility of combining it with other and different details of the environment.





seduta in polipropilene CARBON
 struttura in metallo CARBON
 cod. 2TA751CC



seduta in microfibra STONE
struttura in metallo CARBON
cod. 2TA754TC



seduta in polipropilene CARBON
struttura in metallo CARBON
cod. 2TA751CC

seduta in polipropilene CORDA
struttura in metallo ANTRACITE
cod. 2TA751DA

seduta in polipropilene SNOW ►
struttura in legno GROOVE
cod. 2TA71SE



seduta in ecopelle vintage OLIVA
struttura in legno di frassino - finitura BRUNO
cod. 2TA72OB



seduta in ecopelle vintage QUARTZ
struttura in legno di frassino - finitura BRUNO
cod. 2TA72QB



FINITURE GAMBE · LEG FINISHES

Parawood





GROOVE

OAK

Laccato poro chiuso





ANTRACITE

RAL

RIVESTIMENTI SEDUTE · COVERS

Velluto













GRAFITE

GIADA

TERRA

PLATINO

BOSCO

MARE

Ecopelle







OLIVA

QUARTZ

GREY

Microfibra







VISONE

STONE

ARDESIA

Polipropilene







CARBON

SNOW

CORDA

MABEL



Mabel è una sedia caratterizzata da Linee avvolgenti, fluide e sensuali. La particolare struttura in legno, disponibile nelle finiture Groove, Oak, laccato Antracite e RAL valorizza al massimo la leggerezza di questa proposta. Seduta realizzata in polipropilene, materiale riciclabile, disponibile anche nel nuovo colore Corda. Può essere rivestita in ecopelle effetto Vintage o microfibra, non sfoderabile. La particolarità dello schienale contenitivo con la struttura che non si ferma alle gambe, ma sale leggermente, è il vero punto caratterizzante di tutta la sedia. Mabel si adatta da protagonista in tutti gli ambienti della casa.

Mabel is a chair characterized by enveloping, fluid and sensual lines. The particular wooden structure, available in Groove, Oak, Anthracite lacquer and RAL finishes, maximizes the lightness of this proposal. Seat made of polypropylene, recyclable material, also available in the new color Corda. It can be covered in Vintage effect eco-leather or microfiber, not removable. The peculiarity of the containing backrest, with the structure that does not stop at the legs but rises slightly is the real characterizing point of the whole chair, suitable for being a protagonist in all rooms of the house.





seduta in polipropilene SNOW ►
 struttura in LEGNO - finitura GROOVE
 cod. 2MA1SE



seduta in polipropilene CORDA
 struttura in LEGNO - finitura GROOVE
 cod. 2MA1DE

seduta in polipropilene CARBON
 struttura in LEGNO - finitura GROOVE
 cod. 2MA1CE







seduta in ecopelle vintage OLIVA
 struttura in LEGNO - finitura GROOVE
 cod. 2MA2OE



FINITURE GAMBE · LEG FINISHES

Rovere



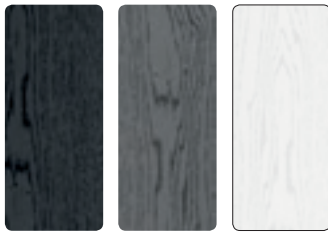
ALMA BRUNO ANTICATO

Parawood



GROOVE OAK

Laccato poro aperto



DARK GRAFITE LIGHT

Laccato poro chiuso



RAL

Metallo



CARBON ANTRACITE RAL

RIVESTIMENTI SEDUTE · COVERS

Velluto



GRAFITE GIADA TERRA PLATINO BOSCO MARE

Ecopelle



OLIVA QUARTZ GREY

Microfibra



VISONE STONE ARDESIA

FELIS



Legno · Wood

Sedia con struttura in legno massello di Frassino per le finiture Alma, Bruno, Anticato e laccato poro chiuso. In legno massello di Parawood per le finiture Groove, Oak e laccato RAL poro chiuso.
Chair with structure in solid Ash wood for the Alma, Bruno, Anticato and open pore lacquered finishes. In solid Parawood wood for the Groove, Oak and RAL closed pore lacquered finishes.

La forma ergonomica dello schienale e della seduta rendono la Felis una delle sedie più apprezzate in quanto a comodità e funzionalità.
The ergonomic shape of the backrest and seat makes Felis one of the most popular chairs in terms of comfort and functionality.

Metallo · Metal

Sedia con struttura metallica forgiata con il particolare procedimento di conificazione che rende ancora più minimale e moderno il profilo estetico delle gambe. La possibilità, su richiesta, di verniciare la struttura metallica in tutti i colori della scala RAL, libera la creatività e la possibilità di abbinamento con altri e diversi particolari dell'ambiente.
Chair with metal structure forged with the particular conification process, which makes the aesthetic profile of the legs even more minimal and modern. The possibility, on request, to paint the metal structure in all the colors of the RAL scale, frees up creativity and the possibility of combining it with other and different details of the environment.







seduta in ecopelle vintage OLIVA
 struttura in LEGNO - finitura OAK
 cod. 2FE2OK



seduta in velluto TERRA
struttura in metallo CARBON
cod. 2FE56RC



FINITURE GAMBE · LEG FINISHES

Rovere



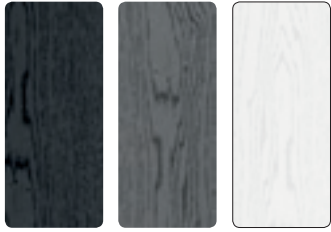
ALMA BRUNO ANTICATO

Parawood



GROOVE OAK

Laccato poro aperto



DARK GRAFITE LIGHT

Laccato poro chiuso



RAL

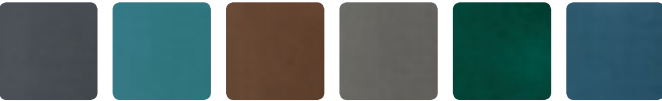
Metallo



CARBON ANTRACITE RAL

RIVESTIMENTI SEDUTE · COVERS

Velluto



GRAFITE GIADA TERRA PLATINO BOSCO MARE

Ecopelle



OLIVA QUARTZ GREY

Microfibra



VISIONE STONE ARDESIA

HOLLY



Legno · Wood

Sedia con struttura in legno massello di Frassino per le finiture Alma, Bruno, Anticato e laccato poro chiuso. In legno massello di Parawood per le finiture Groove, Oak e laccato RAL poro chiuso.
Chair with structure in solid Ash wood for the Alma, Bruno, Anticato and open pore lacquered finishes. In solid Parawood wood for the Groove, Oak and RAL closed pore lacquered finishes.

La forma ergonomica dello schienale e della seduta rendono la Holly una delle sedie più apprezzate in quanto a comodità e funzionalità.
The ergonomic shape of the backrest and seat makes Holly one of the most popular chairs in terms of comfort and functionality.

Metallo · Metal

Sedia con struttura metallica forgiata con il particolare procedimento di conificazione che rende ancora più minimale e moderno il profilo estetico delle gambe. La possibilità, su richiesta, di verniciare la struttura metallica in tutti i colori della scala RAL, libera la creatività e la possibilità di abbinamento con altri e diversi particolari dell'ambiente.
Chair with metal structure forged with the particular conification process, which makes the aesthetic profile of the legs even more minimal and modern. The possibility, on request, to paint the metal structure in all the colors of the RAL scale, frees up creativity and the possibility of combining it with other and different details of the environment.





seduta in ecopelle vintage QUARTZ
struttura in LEGNO - finitura OAK
cod. 2HO2QK







seduta in velluto GRAFITE
struttura in metallo CARBON
cod. 2HO56FC





seduta in velluto GIADA
struttura in metallo CARBON
cod. 2HO56IC



seduta in velluto TERRA
struttura in metallo CARBON
cod. 2HO56RC



seduta in velluto MARE
struttura in metallo CARBON
cod. 2HO56MC

◀ seduta in velluto GRAFITE
struttura in metallo CARBON
cod. 2HO56FC

FINITURE GAMBE · LEG FINISHES

Rovere



ALMA BRUNO ANTICATO

Parawood



GROOVE OAK

Laccato poro aperto



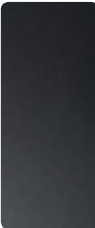
DARK GRAFITE LIGHT

Laccato poro chiuso



RAL

Metallo



CARBON ANTRACITE RAL

RIVESTIMENTI SEDUTE · COVERS

Velluto



GRAFITE GIADA TERRA PLATINO BOSCO MARE

Ecopelle



OLIVA QUARTZ GREY

Microfibra



VISONE STONE ARDESIA

DIVA



Legno · Wood

Sedia con struttura in legno massello di Frassino per le finiture Alma, Bruno, Anticato e laccato poro chiuso. In legno massello di Parawood per le finiture Groove, Oak e laccato RAL poro chiuso.
Chair with structure in solid Ash wood for the Alma, Bruno, Anticato and open pore lacquered finishes. In solid Parawood wood for the Groove, Oak and RAL closed pore lacquered finishes.

La forma ergonomica dello schienale e della seduta rendono la Diva una delle sedie più apprezzate in quanto a comodità e funzionalità.
The ergonomic shape of the backrest and seat makes Diva one of the most popular chairs in terms of comfort and functionality.

Metallo · Metal

Sedia con struttura metallica forgiata con il particolare procedimento di conificazione che rende ancora più minimale e moderno il profilo estetico delle gambe. La possibilità, su richiesta, di verniciare la struttura metallica in tutti i colori della scala RAL, libera la creatività e la possibilità di abbinamento con altri e diversi particolari dell'ambiente.
Chair with metal structure forged with the particular conification process, which makes the aesthetic profile of the legs even more minimal and modern. The possibility, on request, to paint the metal structure in all the colors of the RAL scale, frees up creativity and the possibility of combining it with other and different details of the environment.





seduta in velluto PLATINO ►
struttura in LEGNO - finitura OAK
cod. 2DI26PK



seduta in velluto GIADA
struttura in LEGNO - finitura OAK
cod. 2DI26IK



seduta in velluto GRAFITE
struttura in LEGNO - finitura OAK
cod. 2DI26FK



seduta in velluto BOSCO
struttura in LEGNO - finitura OAK
cod. 2DI26BK



FINITURE GAMBE · LEG FINISHES

Rovere

ALMA BRUNO ANTICATO

Parawood

GROOVE OAK

Laccato poro aperto

DARK GRAFITE LIGHT

Laccato poro chiuso

RAL

Metallo

CARBON ANTRACITE RAL

SEDUTE · COVERS

Polipropilene

CARBON SNOW SENAPE PRUSSIA CORALLO SALVIA ANTRACITE

JOY



Legno · Wood

Metallo · Metal

Sedia con struttura in legno massello di Frassino per le finiture Alma, Bruno, Anticato e laccato poro chiuso. In legno massello di Parawood per le finiture Groove, Oak e laccato RAL poro chiuso.
Chair with structure in solid Ash wood for the Alma, Bruno, Anticato and open pore lacquered finishes. In solid Parawood wood for the Groove, Oak and RAL closed pore lacquered finishes.

La forma ergonomica dello schienale e della seduta rendono Joy una delle sedie più apprezzate in quanto a comodità e funzionalità.
The ergonomic shape of the backrest and seat makes Joy one of the most popular chairs in terms of comfort and functionality.

Sedia con struttura metallica forgiata con il particolare procedimento di conificazione che rende ancora più minimale e moderno il profilo estetico delle gambe. La possibilità, su richiesta, di verniciare la struttura metallica in tutti i colori della scala RAL, libera la creatività e la possibilità di abbinamento con altri e diversi particolari dell'ambiente.
Chair with metal structure forged with the particular conification process, which makes the aesthetic profile of the legs even more minimal and modern. The possibility, on request, to paint the metal structure in all the colors of the RAL scale, frees up creativity and the possibility of combining it with other and different details of the environment.







seduta in polipropilene CORALLO
struttura in LEGNO - finitura BRUNO
cod. 2JO21RB



seduta in polipropilene PRUSSIA
struttura in LEGNO - finitura BRUNO
cod. 2JO21PB



seduta in polipropilene ANTRACITE
struttura in LEGNO - finitura BRUNO
cod. 2JO21AB

seduta in polipropilene SALVIA ►
struttura in LEGNO - finitura BRUNO
cod. 2JO21VB







- ◀ seduta in polipropilene SENAPE
struttura in metallo CARBON
cod. 2JO51NC



JOY

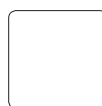
IMPILABILE

FINITURE GAMBE · LEG FINISHES

Metallo



NERO



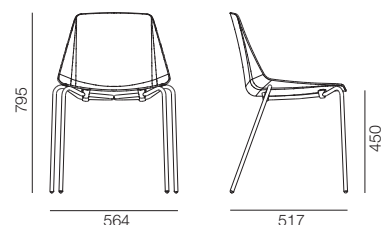
BIANCO



CROMO

SEDUTE · COVERS

Polipropilene - colori di pagina 70



seduta in polipropilene PRUSSIA
struttura in metallo NERO
cod. 2JO81PN

seduta in polipropilene SNOW
struttura in metallo NERO
cod. 2JO81SN



seduta in polipropilene ANTRACITE
struttura in metallo NERO
cod. 2JO81AN



FINITURE GAMBE · LEG FINISHES

Polipropilene



SEDUTE · COVERS

Polipropilene



KORA



La poltroncina Kora si contraddistingue per la sua eccellente resistenza, durabilità e sicurezza. La sua costruzione solida, unita all’uso di materiali di qualità, garantisce un’esperienza di comfort eccellente, coadiuvata da una forma ergonomicamente progettata per adattarsi al corpo. Non da ultimo, la presenza di braccioli aggiunge ulteriore supporto e comfort. Il design elegante e moderno della poltroncina Kora la rende adatta a qualsiasi ambiente d’arredo.

The Kora armchair stands out for its excellent resistance, durability, and safety. Its solid construction, combined with the use of high-quality materials, ensures an excellent comfort experience, aided by an ergonomically designed shape that adapts to the body. Not least, the presence of armrests adds further support and comfort. The elegant and modern design of the Kora armchair makes it suitable for any furnishing environment.







seduta e struttura in
polipropilene PRUSSIA
cod. 2KO11PP



seduta e struttura in
polipropilene SENAPE
cod. 2KO11NN



seduta e struttura in
polipropilene ANTRACITE
cod. 2KO11AA

◀ seduta e struttura
in polipropilene CORALLO
cod. 2KO11RR

FINITURE GAMBE · LEG FINISHES

Parawood





GROOVE

OAK

Laccato



ANTRACITE

RIVESTIMENTI SEDUTE · COVERS

Velluto













GRAFITE

GIADA

TERRA

PLATINO

BOSCO

MARE

Ecopelle







OLIVA

QUARTZ

GREY

Microfibra







VISONE

STONE

ARDESIA

GRACE



Sedia dalle Linee essenziali ma coordinate e d’effetto compongono la sedia Grace, un complemento d’arredo in legno massello, prodotta nelle finiture Groove, Oak e laccata Antracite, con sedile in legno o imbottito con rivestimento in ecopelle effetto Vintage o microfibra, non sfoderabile. Questa sedia è particolarmente comoda grazie alla imbottitura del sedile e allo schienale leggermente curvo che si adatta meglio alla schiena. Grace, una sedia dal design moderno e molto particolare studiato nei minimi dettagli per soddisfare requisiti estetici e di utilizzo quali comodità e comfort, è adatta per arredare sale da pranzo o locali in stile minimal moderno.

Chair with essential but coordinated and effective lines make up the Grace chair, a furnishing accessory in solid wood, produced in the Groove, Oak and Anthracite lacquered finishes, with wooden or upholstered seat with Vintage-effect eco-leather or microfibre upholstery, not removable. This chair is particularly comfortable thanks to the padding of the seat and the slightly curved back that adapts better to the back. Grace, a chair with a modern and very particular design studied in detail to meet aesthetic and usage requirements such as convenience and comfort, is suitable for decorating dining rooms or rooms in a minimal modern style.







sedile in LEGNO - finitura ANTRACITE
 struttura in LEGNO - finitura ANTRACITE
 cod. 2GR3AA



sedile in LEGNO - finitura OAK ►
 struttura in LEGNO - finitura OAK
 cod. 2GR3KK



seduta in VELLUTO Bosco
 struttura in LEGNO - finitura GROOVE
 cod. 2GR26BE



seduta in VELLUTO Mare
 struttura in LEGNO - finitura GROOVE
 cod. 2GR26ME



seduta in VELLUTO Giada
 struttura in LEGNO - finitura GROOVE
 cod. 2GR26IE



FINITURE GAMBE · LEG FINISHES

Rovere



ALMA BRUNO ANTICATO

Laccato poro aperto



DARK GRAFITE LIGHT

Laccato poro chiuso



ANTRACITE RAL

RIVESTIMENTI SEDUTE · COVERS

Velluto



GRAFITE GIADA TERRA PLATINO BOSCO MARE

Ecopelle



OLIVA QUARTZ GREY

Microfibra



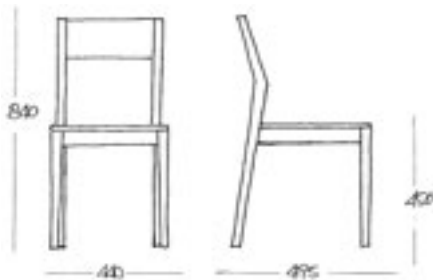
VISONE STONE ARDESIA

RYANA



Ryana è la sedia in legno che FGF propone in abbinamento ai diversi tavoli, per chi cerca e desidera una sedia dal fascino che resta inalterato nel tempo: il legno, un materiale naturale, con venature sempre diverse rende unico e personale il tuo ambiente. La sedia in legno, adatta ad un uso quotidiano, robusta e resistente ma anche oggetto di design raffinato, saprà mantenere il suo fascino originale nel tempo, conferirà un'atmosfera familiare, con un comfort sempre all'altezza. IL design della sedia Ryana si basa su linee decise, piuttosto squadrate, per essere abbinata a tavoli moderni dove la linearità, la geometria rappresenta modernità e design contemporaneo e dove i forti spessori di Ryana trasmettono sensazioni di forza e sostanziale robustezza.

Ryana is the wooden chair that FGF offers in combination with the different tables, for those looking for and wanting a chair with a charm that remains unchanged over time: wood, a natural material, with ever-changing grain makes your environment unique and personal. The wooden chair, suitable for everyday use, sturdy and resistant but also an object of refined design, will be able to maintain its original charm over time, will give a family atmosphere, with comfort that is always at the height. The design of the Ryana chair is based on decisive, rather square lines, to be combined with modern tables where linearity, geometry represents modernity and contemporary design and where the strong thicknesses of Ryana convey sensations of strength and substantial robustness.







struttura in LEGNO - finitura BRUNO
seduta in microfibra VISIONE
cod. 2RY4VB





◀ sedile in LEGNO - finitura BRUNO
struttura in LEGNO - finitura BRUNO
cod. 2RY3BB

sedile in LEGNO - finitura ANTRACITE
struttura in LEGNO - finitura ANTRACITE
cod. 2RY3AA

sedile in microfibra ARDESIA
struttura in LEGNO - finitura BRUNO
cod. 2RY4AB



Designer: Fulvio Gri
Images: Nerokubo
Stampa/Printing: Sincromia (Pn)

FGF MOBILI srl

Via Della Fossa, 2/B
Orcenico Inferiore
Zoppola (PN) Italy

Tel. +39 0434 899618
info@fgfmobili.it

www.fgfmobili.it

2023   